



Design meets movement 2.0

Ideen für zukünftige Möbel

LINAK.DE

LINAK® 
WE IMPROVE YOUR LIFE

www.design-meets-movement.de

Herausgeber:
LINAK GmbH
An der Berufsschule 7
63667 Nidda
www.linak.de

Design meets movement 2.0

Ideen für zukünftige Möbel

Eine Kooperation der Bergischen Universität Wuppertal und LINAK. Angehende Industriedesigner der Universität Wuppertal befassen sich mit den Themen: Möbeltransformation, Raumtransformation, Individualisierung und multifunktionale Möbel.

Unter Berücksichtigung der Megatrends und dem Einfluss der COVID-19 Pandemie finden Studenten der Uni Wuppertal Lösungen für „Das Arbeiten“ in zahlreichen Lebens- und Arbeitssituationen. Die primäre Frage »Inwieweit kann elektrische lineare Bewegung die Lebensqualität und die Arbeitsumgebungen der Menschen verbessern?« liegt dem Projekt zugrunde. Experten der Branche haben die Aufgabe definiert.



Flexwall

Flexwall, ein Entwurf von Simon Rummenh ller. Raumtransformation ist das übergeordnete Stichwort seines Projektes. Sein Motto: „BAU DIR DIE WELT, WIE SIE DIR GEF LLT.“ Der Raum passt sich den individuellen Bedürfnissen des Nutzers an. Für jeden Geschmack das Richtige; Stoff und Material sind frei wählbar. Bei schallabsorbierender Materialwahl auch als Akustikwand denkbar. Es entstand Flexwall – die multifunktionale Wand.

Designer:
Simon Rummenh ller

LINAK Produkte:
2x LA20
CBD6S



Cambia

Cambia, ein Entwurf von Lisa Schröder. Sie setzt bei den Problemen des Arbeitens im Homeoffice an. Ihre Erkenntnis aus dem Research ergab, dass viele ArbeitnehmerInnen am Couch- oder Esstisch arbeiten, weil der Platz für einen Schreibtisch fehlt. Außerdem wirken konventionelle Schreibtische meist unwohnlich und passen weniger in die heimische Einrichtung als in ein Büro. Sie sieht ein großes Potential bei wohnlichen und platzsparenden Produkten, die außerdem ergonomisches Arbeiten ermöglichen. Die besondere Herausforderung im Homeoffice ist, dass das Möbel zwei völlig unterschiedlichen Situationen gerecht werden muss: der Freizeit und der Arbeitszeit. Es entstand Cambia – ein Sideboard, Arbeits- und Wohnmöbel in einem.

Designer:
Lisa Schröder

LINAK Produkte:
2x LA23
CBD6S
DPT



Divide

Divide, ein Entwurf von Noah Basu. Ein Tisch für das Arbeiten im Büro. Noah Basu hat sich für die Optimierung des Arbeitens im Büro entschieden, weil er für das Homeoffice eine zu geringe Abnehmerzahl des Produktes fürchtet. Seine Schwerpunkte zur Optimierung liegen: a) in der ergonomischen Arbeitsweise, b) in der Ordnung am Arbeitsplatz und c) in einer verbesserten Elektrifizierung. Es entstand Divide, eine clevere Lösung für das Büro.

Designer:
Noah Basu

LINAK Produkte:
1x LA23
2x DL12
DPG1B
CBD6S



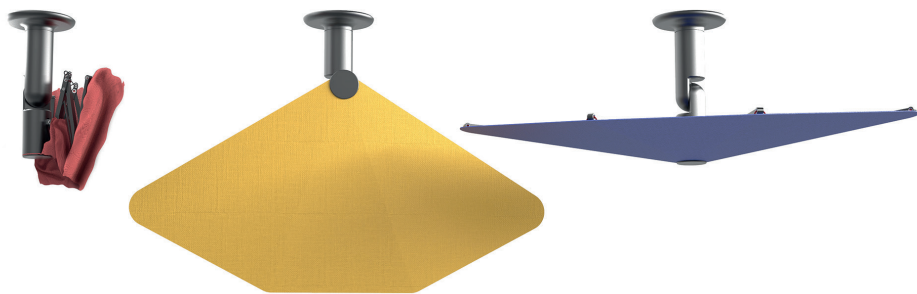


Fold

Fold, ein Entwurf von Jonas Brinkmann. Ein Konstrukt, das Akustik optimiert und Räume teilt. Im Laufe des Researchs ist Jonas aufgefallen, dass vor allem Arbeitsräume, die für mehrere Zwecke oder von verschiedenen Personen genutzt werden, kaum die nötige Anpassbarkeit besitzen, um ein optimales Arbeitsumfeld zu schaffen. Mit dieser Erkenntnis hat Jonas sich vor allem mit Akustiksituationen und Raumaufteilungen solcher Räume beschäftigt. Es entstand ein Schirm „Fold“, der in open Space Büros als Akustikdämmung und Raumtrenner fungiert.

Designer:
Jonas Brinkmann

LINAK Produkte:
LA20
CBD6S





Hvid & Sort

Hvid & Sort, ein Entwurf von Sefarin Rossa und Tom Schlöffel. Hvid & Sort ist dänisch und bedeutet Schwarz und Weiß: zwei Farben, zwei höhenverstellbare Schreibtische. Ihr Hauptaugenmerk lag auf einer akustischen Abschottung. In Ihrem Research haben sie herausgefunden, dass eine Individualisierung am Arbeitsplatz nur schwer möglich ist. Temporäre Ruhe im Homeoffice und im Büro ist nur selten zu realisieren. Hier setzt das Design an. Der Tisch soll dem Nutzer die Möglichkeit bieten, seinen Arbeitsplatz individuellen Bedürfnissen anzupassen. Temporäre und akustische Abschottung soll möglich sein. Besonders wichtig in großen Räumen. Es entstand Hvid & Sort.

Designer:
Sefarin Rossa
und Tom Schlöffel

LINAK Produkte:
LA23
CBD6S
DL5





Levo

Levo, ein Entwurf von Frederik Bruer. Ein höhenverstellbarer Tisch, der sowohl für die Arbeit, als auch für die Freizeit geeignet ist. Viele Menschen müssen und mussten in Pandemiezeiten von zu Hause aus arbeiten. Frederik Bruer ist davon überzeugt, dass dieser Trend auch nach dem Ende der Pandemie Stückweit bestehen bleiben wird. Sein Research hat ergeben, dass es für den Bürokontext ein großes Angebot an ergonomischen Arbeitsmöbeln gibt. Nur ein kleiner Teil davon eignet sich auch für das Arbeiten von zu Hause aus. Die meisten Möbel lassen sich nur schlecht in einen Wohnraum integrieren und sind zur mehrfachen Nutzung nicht geeignet. Die Lösung könnte Levo sein.

Designer:

Frederik Bruer

LINAK Produkte:

2x LA23

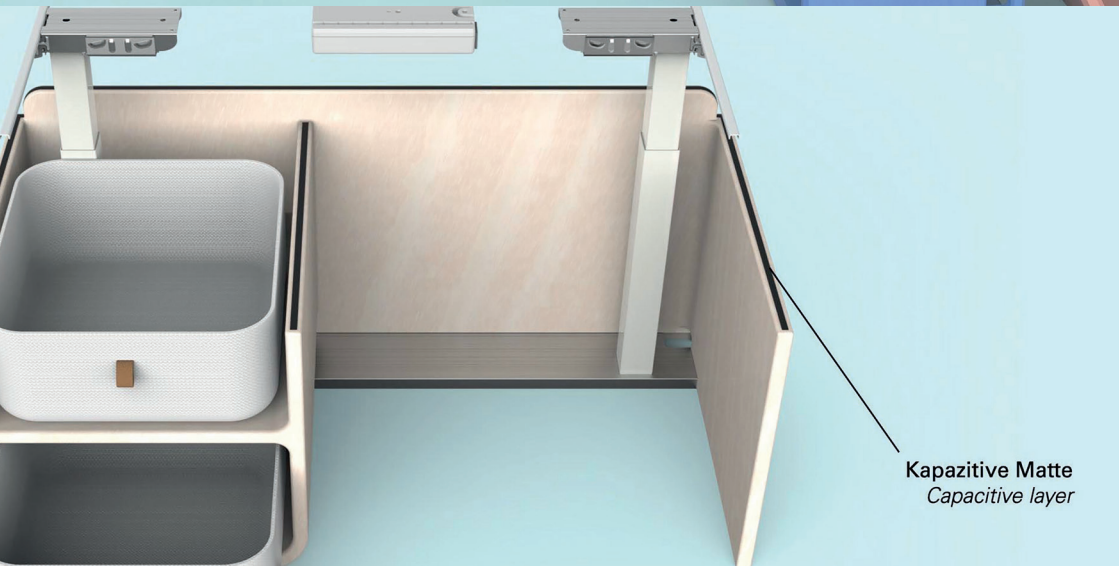
CBD6S

DPF1K

HB10

Desk Sensor 1





Modular

Modular, ein Entwurf von Xiaotian Wang. Ein Kinder-
möbel, das modular aufgebaut ist und mitwächst.
Xiaotian hat im Research festgestellt, dass in Kinderzim-
mern häufig nur sehr wenig Platz für Möbel vorhanden
ist. Die Folge: Unordnung. Ein weiteres Problem: Die
Körpergröße von Kindern ändert sich schnell, was
bedeutet, dass die meisten Möbel einen sehr kurzen
Lebenszyklus haben (zwei bis drei Jahre) und häufig
ersetzt werden müssen. Die Eigenschaften des Möbels,
das entstehen sollte, war wie folgt spezifiziert: platz-
sparend, ergonomisch, sicher, mitwachsend, nachhaltig.
Genau diese Eigenschaften sind in seinem Entwurf
Modular berücksichtigt.

Designer:
Xiaotian Wang

LINAK Produkte:
2x DL18
CBD6S
Kick & Click adjustable
kompakt
DPF
Desk Sensor 1





Movorino

Movorino, ein Entwurf von Henry Böhler. Er findet seinen Designansatz im Homeoffice. Seine Aussage: „Man hat sich zu Hause insgesamt mehr beholfen als wirklich wohl an seinem Schreibtisch gefühlt.“ Als sehr problematisch erachtet er Beleuchtung, Kabelsalat, Unordnung, Raumakustik, Work-Life-Balance und den fehlenden Wohlgefühlcharakter. Genau an diesen Punkten setzt sein Designentwurf an. Movorino optimiert das Arbeiten im Homeoffice und sorgt für einen Wohlgefühlcharakter.

Designer:
Henry Böhler

LINAK Produkte:
2x DL14
CBD6S
DPF





Venture

Venture, ein Entwurf von Philipp Zigan. Auch er fokussiert auf die Arbeit im Homeoffice. Sein Ansatz besteht vor allem darin, dass der Nutzer ein großes Bedürfnis im Homeoffice hat, die Arbeit nach Feierabend aus dem Fokus nehmen zu können. Bedürfnisse, die sich damit vereinen lassen, sind Arbeitsplatzorganisation und eine gute Selbstdarstellung bei Videokonferenzen. Produkte, die bereits auf dem Markt sind und diese Bedürfnisse zum Teil befriedigen, haben im Moment noch den Nachteil, dass das Verstauen der Arbeitsmaterialien nach Feierabend meist kompliziert ist. Sein Entwurf Venture bietet dafür Lösungsansätze.

Designer:
Philipp Zigan

LINAK Produkte:
2x DL15 IC
CBD6S



Die Bergische Universität Wuppertal

Die Bergische Universität Wuppertal ist eine dynamische Universität mit einem interdisziplinär ausgerichteten Lehr- und Forschungsprofil. Sie verfügt über ein starkes Netzwerk internationaler Partner, mit denen sie eng zusammenarbeitet. Die Zahl weltweiter Kooperationen in Spitzenforschungsprojekten wächst ebenso wie der internationale Studierendenaustausch.

Mehrere Fakultäten sind der bergischen Universität angeschlossen. Darunter auch Design & Kunst. „Industrial Design“ ist ein Studiengang davon. Angehende Industriedesigner stellen ihre Projekte vor. Nach jedem Semester werden alle Arbeiten in einem großen Showcase präsentiert. Schauen Sie sich die tollen Abschlussarbeiten der Studenten einmal unter der Rubrik Showcase an und freuen Sie sich auf die Ergebnisse der Kampagne Design meets movement 2.0.

Betreuende Professoren:

Gert Trauernicht
Andreas Kalweit
Fabian Hemmert



Workshop zum Projekt

In einem eintägigen Workshop wurden die Aufgaben für den Wettbewerb diskutiert und herausgearbeitet. Die große Herausforderung bei der Formulierung der Aufgabe war, die Megatrends zu berücksichtigen. Unter dem Einfluss von Corona keine leichte Aufgabe.

Experten:

Andreas Kalweit
Hannes Bäuerle
Katrin de Louw
Monika Slomski



LINAK® produziert elektrische Linearantriebslösungen für die gleichmäßige Verstellung in zahlreichen Anwendungen.

Von medizinischen und landwirtschaftlichen Anwendungen über Komfortmöbel und Büroeinrichtungen bis hin zur Industrieautomation – die Möglichkeiten sind endlos.

DESKLINE ist ein Geschäftsbereich von LINAK, mit Fokus auf zuverlässige Antriebslösungen für verschiedene Schreibtische, Arbeitstische, Küchen und viele andere Anwendungen. Alle Produkte sind darauf ausgelegt, sich funktional und ästhetisch in Ihr Design einzufügen, und lassen sich dank LINAK Plug and Play™ einfach montieren.

LINAK.DE

LINAK® 
WE IMPROVE YOUR LIFE